



Dragi prijatelji, dragi gosti, dobro došli!

DOR je osmišljen 2016. godine radi druženja i učenja. Židovsko obrazovanje i nadalje smatramo najvećom vrednotom i najvažnijom komponentom održanja naših zajednica, a koncept ovogodišnjeg programa inzistira upravo na tome. No, nudimo i pregršt kulturnih, zabavnih, sportskih i rekreacijskih aktivnosti.

**Molimo, svakako proučite sadržaj ove knjižice i pridržavajte se uputa i naznačenih vremena, posebice onih vezanih uz registraciju, odjavu, napuštanje soba i dolaska na programe!**

Želimo vam ugodan boravak i dobru zabavu.

DOR organizacijski team



ŽIDOVSKA OPĆINA ZAGREB  
קהילה היהודית של זגרב



JDC.org

## OPĆE INFORMACIJE

### **Dolazak**

U sobe možete ući u četvrtak, 8.5. od 14.00 sati.

### **Prilaz hotelu i parkiranje**

Vozilom možete prići sa zapada (Google navigacija: vodeni planet // hotel Well) i parkirati na besplatnom parkirališnom prostoru kraj vanjskih bazena (zapadno parkiralište čine parkirališni prostor prije rampe i veliko parkiralište uz bazene ispod solarnih panela). Druga je mogućnost prilaza vozilom s istoka (Google navigacija: Tuheljske toplice // Dvorac Mihanović). U oba slučaja prtljagu možete iskrcati ispred hotela, a da biste to učinili pri dolasku na hotelsku rampu uzmite karticu i produžite ravno pred ulaz u hotel. Zaustavite se ispred ulaza u hotel, iznesite stvari i potom odmah vratite vozilo na jedno od parkirališta (kartica za ulaz pred hotel ograničenog je trajanja, nakon čega se zaustavljanje naplaćuje). Ulaz u garažu i parkiranje u garaži se naplaćuju!

### **Registracija**

Prilikom dolaska molimo prijavite se na recepciji hotela, a potom na Info Desku DOR-a koji će se nalaziti uz recepciju. Svakako preuzmite identifikacijske iskaznice i narukvice bez kojih ulazak u prostore u kojima se održavaju programi nije moguć.

### **Smještaj**

Info Desk DOR-a ne raspolaže podacima o smještaju. Za upite vezane uz smještaj, eventualne nedostatke ili kvarove u sobama, molimo obratite se recepciji hotela.

## **Aranžman i program**

Aranžman započinje večerom u četvrtak, 8.5. a završava ručkom u nedjelju, 11.5. Ne uključuje piće, poslugu u sobu i druge usluge koje naručite sami, a koje izričito nisu navedene kao dio aranžmana i programa. Službeni program DOR-a započinje u četvrtak, 8.5. u 20.15 u dvorani Invigo.

## **Boravišna pristojba (taksa)**

Ukoliko nije iskazana i naplaćena na predračunu koji ste podmirili ranije, boravišnu pristojbu plaćate na recepciji hotela prilikom odjave.

## **Odjava**

Kako bismo zadržali sobe nešto dulje no uobičajeno (do 12.00 sati u nedjelju), izbjegli gužve na recepciji pri odjavi i moguća kašnjenja u odnosu na vrijeme predviđeno za napuštanje soba, rok za odjavu je nedjelja, 11.5., najkasnije do 9.45 sati. To znači da ste do 9.45 sati dužni doći na recepciju, podmiriti račun i boravišnu pristojbu. Iako će u jutarnjem terminu raditi svi raspoloživi recepcijski terminali, molimo uzmite u obzir mogućnost nastanka gužve neposredno prije isteka roka za odjavu. Predlažemo da se odjavite ranije ujutro ili u subotu navečer. Po podmirenju hotelskog računa, hranu, piće i druge usluge plaćate na licu mjesta i nemojte teretiti sobu (hotelsku karticu). Nakon odjave sobu možete koristiti do najkasnije 12.00 sati u nedjelju, uz napomenu da kartica za ulaz u sobu mora biti vraćena hotelskoj recepciji do 12.00 sati. Ne odjavite li se na vrijeme i ne vratite li kartice za ulaz u sobu do 12.00 sati, hotel zadržava pravo naplatiti dodatnu naknadu po osobi.

## **Napuštanje sobe ili apartmana**

Sobu ili apartman dužni ste napustiti u nedjelju, 11.5. do 12.00 sati. S obzirom na to da će ručak biti poslužen

od 12.00 - 13.00 sati, prtljagu možete pohraniti u garderobi hotela. Za korištenje garderobe molimo obratite se recepciji. Bazene možete koristiti i nakon ručka, do kraja dana.

### **Služba za Šabat**

Raspored službi nalazi se u programu. Na lokaciji Tuhelj, paljenje svijeća je u petak, 9.5. u 20.00 sati. Kabalat Šabat vodi rabin Prelević u prostoru restorana (Lati). Zajednička šabatna večera počinje točno u 20.15 sati. U subotu, 10.5., Havdala je u 21.00 (Paraša: Ahrei Mot Kedošim). Službu vodi Clive Lawton u dvorani Vilina 1! Molimo ponesite vlastite molitvenike i kipot.

### **Sigurnost**

Molimo sudionike da se pridržavaju kućnog reda hotela, uputa i rasporeda programa objavljenog u ovoj brošuri. Ne ostavljajte prtljagu bez nadzora i otključane automobile. Novac i vrijednosti pohranite na recepciji hotela. Tijekom boravka uvijek imajte uza se identifikacijske iskaznice DOR-a. Ulaz u prostore u kojima se odvijaju programi neće biti moguć bez njih i bez narukvica. DOR je pod zaštitom policije, a ima i vlastitu službu sigurnosti. U slučaju sigurnosne prijetnje odmah nazovite +385 98 433406 (Viber, Wap). Bazene, vodeni park, dječju igraonicu i sportske terene koristite na vlastitu odgovornost. Organizatori DOR-a ne snose odgovornost za bolesti i ozljede te druge vrste nezgoda koje bi mogle nastati za vrijeme trajanja programa i/ili boravka u hotelskom kompleksu i izvan njega.

### **Obroci**

Obroci su organizirani prema sljedećem rasporedu:

Doručak: od 07.00 - 09.30

Ručak: od 12.30 - 14.00 (izuzev u nedjelju 11.5.2025. od 12.00 do 13.00 sati)

Večera: u četvrtak od 18.00 – 19.30, petak u 20.15 zajednička šabatna večera, subota od 19.00 – 20.30. Obroci će biti posluženi u restoranu hotela na samoposlužnom stolu i ne sadrže trefe namirnice. Molimo, pridržavajte se rasporeda obroka.

### **Liječnička pomoć**

U slučaju zdravstvenih tegoba, molimo obratite se recepciji.

### **Plaćanja**

Hotel prima kreditne i debitne kartice te gotovinu. Plaćanje se obavlja u EUR-ima.

### **Program**

Programi će započinjati i završavati točno u naznačena vremena te lijepo molimo da ne kasnite.

### **Radionica plesa - Rikudei am**

Za sve ljubitelje izraelskog plesa organizirali smo plesne radionice uz stručno vodstvo Andree Cvetković i Nives Beissmann.

### **Sport**

Jutarnja tjelovježba je u terminu od 7.00 – 7.45, prilagođena je svim dobnim skupinama i obuhvaća različite vrste vježbi. U popodnevним satima (15.00 - 17.00) na raspolaganju su: stolni tenis u dvorani Mila, vanjski sportski tereni (košarka, nogomet, odbojka na pijesku). Možete igrati i mini – golf i tenis, prijava je u hotelskom

sportskom centru, a trošak mini - golfa i tenisa gosti snose sami.

## **Bazeni**

Svi gosti mogu besplatno koristiti bazene kompleksa. Otvoreno je novo unutarnje kupalište, a vanjski bazeni radit će ukoliko to dozvoli vrijeme. Za ulazak u bazen potrebna je identifikacija koju preuzimate na recepciji hotela po dolasku. Spa tretmani, masaže i druge usluge nisu dio ovog aranžmana.

## **Nedjeljna škola i Mini omladinski klub**

Nedjeljnu školu i Mini omladinski klub organiziramo za djecu starosti 6 - 17 godina prema sljedećem rasporedu:

- **u četvrtak** od 20.15 – 22.00, djecu dovedite u dvoranu Vilina 1 točno u 20.15 sati (pažnja, u 20.30 zatvaramo ulaz na kazališnu predstavu)
- **u petak** od 9.30 - 12.15, djecu dovedite u dvoranu Vilina 1 točno u 9.30 sati i od 14.30 - 20.00, djecu dovedite u dvoranu Vilina 1 točno u 14.30 sati
- **u subotu** od 9.00 – 12.45, djecu dovedite u dvoranu Vilina 1 točno u 9.00 sati i od 14.15 – 19.15, djecu dovedite u dvoranu Vilina 1 točno u 14.15 sati.
- **u nedjelju** od 9.30 – 12.00, djecu dovedite u dvoranu Vilina 1 točno u 9.30 sati.

Točan raspored i trajanje aktivnosti utvrdit ćemo prema broju i dobi djece koja se prijave u dvorani Vilina 1 u gore navedenim terminima za dolazak!

## **Fitness**

Hotelski fitness centar možete koristiti besplatno.

## **PREDAVAČI, PREZENTERI, ZABAVLJAČI, VODITELJI RADIONICA:**

### **Clive Lawton**

Kraljica ga je 2016. odlikovala OBE-om (Order of the British Empire) za zasluge židovskoj zajednici i obrazovanju. Trenutačno je izvršni direktor Židovskog vijeća Commonwealtha, predavač na Londonskoj školi za židovske studije, predavač na JW3, vodećem londonskom židovskom centru. U obrazovanje o Holokaustu uključio se ranih 80-tih kad ta vrsta obrazovanja nije niti postojala, uvjerivši nadležne da uključe Holokaust u nastavne planove škola. Suosnivač je Limuda, bivši ravnatelj srednje škole i direktor obrazovanja u Liverpoolu, predavač u području religijskih studija i razvoja zajednice na Školi orijentalnih i afričkih studija (London University School). Clive je televizijski voditelj i redovit gost na BBC-u. Bio je i vodeći kolumnist londonskog Jewish News. Autor je petnaestak knjiga.

### **Gordan Akrap**

Rođen je 1966., diplomirao je na Fakultetu elektronike i računarstva u Zagrebu 1994. godine. Godine 2011. doktorirao je na Sveučilištu u Zagrebu iz područja informacijskih i komunikacijskih znanosti. Naslov njegovog doktorata bio je "Informacijske strategije i operacije u oblikovanju javnog znanja". Imao je aktivnu ulogu u Domovinskom ratu. Tijekom svoje karijere u diplomatskim i sigurnosnim strukturama Hrvatske završio je niz stručnih tečajeva, uključujući i Diplomatsku akademiju. Aktivan je u istraživanju nacionalne i regionalne sigurnosti, obavještajnih podataka i povijesti Domovinskog rata. Objavio je brojne knjige i radove u časopisima i zbornicima. Glavni je urednik časopisa National Security i Future od veljače 2021. Od 1. listopada 2023. godine pomoćnik je rektora Sveučilišta za obranu i sigurnost "Dr. Franjo Tuđman" u Zagrebu. Predsjednik je Instituta za istraživanje hibridnih sukoba.

### **Tamara Jurkić Sviben**

Studij klavira diplomirala je u klasi Jurice Muraja (1991. – 1995.) i završila je poslijediplomski studij i magisterij umjetnosti (klavir) u klasi Vladimira Krpana (2002. – 2006.) na Muzičkoj akademiji u Zagrebu. Doktorirala je

Kroatologiju s temom Glazbenici židovskoga podrijetla u sjevernoj Hrvatskoj od 1815. do 1941. godine. Radi kao docent na Učiteljskom fakultetu u Zagrebu. Koncertira u zemlji i inozemstvu kao solistica i komorna glazbenica promovirajući hrvatsku glazbenu baštinu. Članica je Hrvatskog društva glazbenih umjetnika, Hrvatskog muzikološkog društva i Hrvatskog pedagoško-književnog zbora. Pročelnica je Odjela za glazbu Matice hrvatske, predsjednica Udruge za proučavanje i promicanje kulturne baštine „Tamar“ i potpredsjednica Hrvatskoga glazbenog zavoda u Zagrebu. Prodekanica je za znanost, umjetnost i međunarodnu suradnju te Zamjenica predstojnice katedre umjetničkog područja na Učiteljskom fakultetu u Zagrebu.

### **Laila Šprajc**

Završila je studij sociologije, antropologije i specijalne edukacije na Sveučilištu u Haifi, Izrael, te studij judaistike i kulturne antropologije na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Doktorandica je na studiju Jezični, književni i kulturni kontekst ranoga, predškolskoga i primarnog obrazovanja na Učiteljskom fakultetu u Zagrebu. Autorica je i urednica nekoliko knjiga, a s hebrejskog je dosad prevela dvadesetak naslova. Članica je Društva hrvatskih književnih prevodilaca i Hrvatske udruge istraživača dječje književnosti, te tajnica Uredništva časopisa Libri & Liberi. U slobodno vrijeme čita, putuje, vrtlari, boravi u prirodi i igra preferans.

### **Renato Matić**

Rođen je u Vinkovcima, diplomirao je, magistrirao i doktorirao sociologiju na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Područje znanstvenog rada su mu društveni uzroci totalitarnih režima i Holokaust, sociologija kriminala, društvena devijantnost, nasilje i korupcija te društveni uzroci predrasuda i diskriminacije. Područja stručnog rada su mu usklađivanje poslovnog uspjeha sa socijalno odgovornim djelovanjem, upravljanje autoritetom i ljudskim potencijalima, strategije pregovaranja, međunarodna sigurnost. Redoviti je profesor na Odsjeku za sociologiju Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, a predaje i na Poslijediplomskom specijalističkom studiju mentalno zdravlje obitelji, djece i mladih u zajednici Učiteljskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Jedan je od osnivača i profesora na Šoa akademiji Židovske općine u Zagrebu. Član Hrvatskog sociološkog društva, Strukovne udruge kriminalista i Kluba studenata George. C. Marshall

Center for International and Security Studies. Sudjeluje u radu predsjedništva Karate kluba Tempo, Zagreb. Bio je član vijeća GONG-a, i počasni je član udruge studenata sociologije Anomija.

### **Stjepan Heimer**

U mirovinu je otišao kao redoviti profesor u trajnom zvanju Kineziološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, na kojem je bio nastavnik Fiziologije sporta i Sportsko-rekreacijske medicine. Na poslijediplomskim studijima Medicine rada i sporta Medicinskog fakulteta bio je nositelj predmeta Fiziologija rada i sporta te Sportsko-rekreacijske medicine. Objavio je preko 200 znanstvenih i stručnih radova te bio autor i koautor u više sveučilišnih udžbenika. Bio je voditelj više znanstvenih projekata te organizator i sudionik više konferencija i kongresa. Bio je i predsjednik Hrvatskog društva sportske medicine Hrvatskog liječničkog zbora. Suraduje s Veteranskim centrom na zaštiti i unaprjeđenju zdravlja sudionika Domovinskog rata.

### **Hana Holland**

Predstavnica je Židovske agencije na Balkanu. Iskusna je profesionalka u židovskom obrazovanju i očuvanju baštine. Voditeljica je projekta "Putovanje u židovsku baštinu", koji se bavio dokumentiranjem židovske baštine diljem svijeta, a obuhvatio je 15 izaslanstava izraelskih studenata. Obnašala je i dužnost direktorice obrazovanja za projekt UnitEd, inicijativu Ministarstva za poslove dijaspore, posvećenu jačanju formalnog židovskog obrazovanja na svjetskoj razini. Diplomirala je Židovsku povijest i opću filozofiju, a magistrirala Suvremeni judaizam, oboje na Hebrejskom sveučilištu.

### **Ilya Tarbeev**

Stručnjak je za marketing i komunikacije s velikim iskustvom u neprofitnom sektoru, neformalnom obrazovanju i kreativnim strategijama. Radio je za JDC (kamp Szarvas), a trenutačno je regionalni menadžer za Masa Central and East Europe sa zadaćom poticanja veza među zajednicama i povećanja njihova angažmana u misiji Mase.

### **Luciano Moše Prelević**

Rođen je 1953. u Zagrebu, kao potomak splitske židovske obitelji Levi. Školovao se na Ješivi Aiš haTora u Jeruzalemu od 1999. do 2007. i diplomirao kao jedan od dvojice najboljih u svojoj klasi. Nakon završetka studija i primitka smiha (rabinske ordinacije) zapošljava se u Židovskoj općini Zagreb. 2012. postaje Glavni rabin u RH, a početkom 2013. i Vrhovni rabin Crne Gore. Član je Konferencije europskih rabina (CER).

### **Gary Koren**

Izvanredni je i opunomoćeni veleposlanik Države Izrael. Rođen je 23. srpnja 1959. u Rigi (Latvija). Oženjen je sa Shirley Koren, ima dvoje djece. Govori hebrejski, ruski (materinski), engleski, francuski, češki, latvijski. Akademsko obrazovanje: 1986. prvostupnik ekonomije i međunarodnih odnosa, Hebrew University; 2010. magistar političkih znanosti i studija nacionalne sigurnosti, Haifa University; 2010. diploma (Cum Laude) National Defense Collegea; 2016. počasni doktorat iz područja upravljanja sigurnošću i kriminalistike, Policijska akademija Češke Republike.

### **Saša Cvetković**

Magistar je politologije, zaposlen u Židovskoj općini Zagreb, član je Vijeća Židovske općine Zagreb i potpredsjednik ŽOZ-a. Posebno je involviran u području sigurnosti i službeni je instruktor EU CARE - Community Awareness projekta za Hrvatsku koji se realizira na razini EU-a, a usmjeren je na podizanje svijesti, otpornosti i općenito spremnosti židovskih institucija i zajednica za sigurnosne izazove. Unutar projekta edukacija se odvija kroz interaktivna predavanja i scenarije prilagođene prostoru i dobi sudionika. Projekt sufinancira Europska unija kroz Fond za unutarnju sigurnost.

### **Dina Torevsky**

Rođena je u Kijevu. Diplomirala je fiziku i radila kao nastavnica, a u Izrael je uselila 1991. gdje je nastavila raditi kao nastavnica do 1999., da bi se kasnije prekvalificirala za socijalni rad. Od 1992. bavi se useljenicima i njihovom integracijom. Zadnjih 6 godina upravlja Ulpan Kibbutz programom koji se bavi mladim useljenicima u

kibuce, koji istodobno uče hebrejski i rade.

### **Nives Beissmann**

Bavi se izraelskim plesom još od 1998. godine. Tada je osnovala plesnu skupinu "Haverim šel Israel" koja u Židovskoj općini Osijek kontinuirano djeluje. U Osijeku vodi i Nedjeljnu školu za djecu, uređuje glasilo Židovske općine Osijek "Menora" i koordinatorica je Europskog dana židovske kulture. Zadnje četiri godine u Osijeku organizira Mjesec židovske kulture, manifestaciju koja traje cijeli rujan i u sklopu koje se, kroz predavanja, kazališne predstave, projekcije filmova, koncerte, izložbe, promocije knjiga, Žive knjižnice, vođene ture Osijekom i razne radionice za djecu i odrasle, može saznati više o židovskoj kulturi, običajima i tradiciji. U slobodno vrijeme bavi se matematikom i fizikom, a najviše voli duge šetnje u prirodi.

### **Andrea Cvetković**

Andrea Cvetković rođena je u Beogradu. Od malena je aktivni član Jevrejske opštine Beograd gdje se među ostalim aktivnostima počela baviti i izraelskim plesovima koje aktivno počinje plesati od svoje 13. godine. Po preseljenju u Zagreb, nastavlja s izraelskim plesom u Židovskoj općini Zagreb u grupi Lomša.

### **Nikolina Hegol Martinić**

Instruktorica je grupnog fitnesa i licencirana Zumba instruktorka. Vlasnica je obrta Like Nina, kroz koji organizira plesne i rekreativne programe za djecu i odrasle. S dugogodišnjim iskustvom u vođenju treninga i plesnih radionica, poseban naglasak stavlja na zabavu, pokret i zajedništvo kroz ples. Aktivna je u lokalnoj zajednici te sudjeluje u različitim kulturnim i sportskim manifestacijama.

## ZABAVNI I KONCERTNI PROGRAM

### četvrtak, 8. svibnja 2025.

**u 20.30** – Tko je ovdje lud? (D. R. Sanderson) u izvedbi Kazališta planet art

Kombinacija je crne komedije i burleske koja je 2023. godine na 20. Međunarodnom festivalu komedije Mostarska Liska u Mostaru osvojila čak tri nagrade za najbolju komediju u regiji. Stalni interes gledatelja, zbog kojega je doživjela više od 150 izvedbi, do sada je tu laskavu titulu opravdao. Kroz šest zabavnih isprepletenih psihoterapeutskih seansi ova komedija postavlja ozbiljna pitanja o životu danas preispitujući standarde „normalnoga“ u svijetu punom eksplozija, pobijenih vlada, stvarnih zečeva iz virtualnog svijeta, zagorenih kobasica u bijelom sosu i susreta s Bogom. U svijetu pred pucanjem, u poliklinici na rubu grada, dvoje glumaca oživotvoruju plejadu prepoznatljivih likova te gledatelje, uz mnogo humora, upoznaju s osjetljivim disidentima iz stvarnoga svijeta u isto vrijeme razotkrivajući svu njegovu krhkost. Mi samo moramo odlučiti s koje strane „ludila“ odabiremo biti.

Uloge: Natalija Đorđević, Marko Torjanac

Adaptacija, režija i scenografija: Marko Torjanac

Prijevod: Marko Torjanac i Jasminka Beader

Kostimografija: Đurđa Janeš

Glazba: Milorad Stranić

Oblikovanje svjetla: Goran Prelčec

Oblikovanje zvuka: Branko Vodeničar

Dizajn: Tomislav Veltruski

Fotografije: Mladen Pobi

**u 22.00** – Zagrebački klezmer trio

Početkom 2018. godine započinje suradnja trojice etabliranih glazbenika s dugogodišnjom željom zajedničkog sviranja klezmera. Ansambl uz autorske kompozicije svojih članova poseže i za obradama glazbene tradicije

tanga i folklora s Istoka. Mario Igrac (gitara) diplomirao je filozofiju na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. U Glazbenoj školi Vatroslava Lisinskog u Zagrebu dugi je niz godina radio kao profesor gitare i pročelnik Jazz odjela. Stalni je član ansambala: Cubismo, Zagreb Jazz Portrait, Swing Again, Mario Igrac Jazz Project (Latin Jazz Project). Suradivao je s eminentnim stranim glazbenicima. Godine 2000. dobio je nagradu HGU-a "Status" za najistaknutijeg instrumentalista za 1999. godinu u kategoriji jazz, latin, fusion i etno. S grupom Cubismo dobitnik je 20 diskografskih nagrada Porin, među kojima tri osobno, jednu za aranžman te dvije za jazz kompoziciju. Bruno Philipp (klarinet) jedan je od najistaknutijih predstavnika hrvatskih klarinetista. Nakon diplome stečene na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, nastavlja trogodišnje usavršavanje na konzervatoriju u Parizu. Solistički je nastupio s brojnim relevantnim hrvatskim ansamblima te ostvario suradnju s uglednim dirigentima i kompozitorima. Svira u Zagrebačkom puhačkom triju, triju Solenza i ansamblu Cantilly. Zaposlen je na mjestu solo klarineta Orkestra Opere Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu. Zvonimir Šestak (kontrabas) diplomirao je jazz kontrabas na Universität für Musik und darstellende Kunst Graz u klasi profesora Morten Ramsbøla. Održao je brojne nastupe na jazz festivalima i u koncertnim dvoranama po Europi, Sjedinjenim američkim državama i Dalekom istoku. Suraduje i nastupa s brojnim renomiranim svjetskim glazbenicima te u sastavima HGM Jazz orkestar, Zagrebački solisti, Dubrovački simfonijski orkestar. Višestruki je dobitnik nagrade "Status" Hrvatske glazbene unije u kategoriji jazz glazbe za najboljeg kontrabasista i bas gitarista.

## **petak, 9. svibnja 2025.**

### **u 21.15 - Glory Days Revival Band (GDRB)**

Sastav je okupljen u veljači 2020. godine s idejom promocije popularne glazbe novoga vala osamdesetih godina prošlog stoljeća, glazbe s ovih područja i svjetske scene, odnosno sadržaja top ljestvica koje su konzumirali i izvodili sadašnji članovi sastava tijekom slavni dana pop i rock glazbe. GDRB je skupina petorice sisačkih glazbenika koji se poznaju od djetinjstva i zajedno provode vrijeme muzicirajući. Dolaze iz nekoliko,

nekada vrlo aktivnih sisačkih grupa, kao što su Gospodari snova, Obećana zemlja i Art takt, čije su autorske skladbe redovito bile emitirane u medijima lokalno i van granica Hrvatske. Suradivali su i s nekima od renomiranih izvođačima s hrvatske estrade, a zanimljivo je spomenuti nastup na Eurovizijijskom festivalu 1990. godine s Tatjanom Matejaš Tajči, turneju s Tonyjem Cetinskim 1992. te turneju s Jasnom Zlokić 1995. godine. Od samog početka rada GDRB nastupa u Hrvatskoj, Sloveniji, Bosni i Hercegovini i Austriji, zabavljajući se zajedno sa svojom šarolikom publikom na banketima, motorijadama, kestenijadama, jadranskim regatama i mnogim drugim zgodama.

### **subota, 10. svibnja 2025.**

**u 21.30** - Robert Krkač predstavlja Taru Skidmore\*

Maestro Robert Krkač (gitara, vokal), član sastava Drugi način, Film, Telefon, Funky Town, Twins Rock, Bobbie Levin, dobitnik nagrade Fender za najboljeg električnog gitarista, poznat i kao Rocky Roby za ovu je prigodu okupio vrhunske glazbenike i pripremio doista jedinstven glazbeni program. Publici će predstaviti lead vokal Taru Skidmore, englesko – hrvatsku vokalnu zvijezdu čije vrijeme tek dolazi. Tara će pak prezentirati „staru školu“ (soul, rock'n'roll, blues, pop) na nov način, uz pokoji od najvećih hitova izraelskog popa. Prateći sastav čine Josip Štilinović (bas gitara), Joško Tocilj (klavijature), Rene Kutičić (udaraljke). Šire se glasine da Tari u pomoć ove večeri stiže i jedna od najvećih zvijezda regionalne estrade!

\*Ovaj je koncertni program produciran i proizveden isključivo za potrebe DOR-a i nije ga moguće čuti i vidjeti nigdje drugdje!!!

**u 22.30** – Stardust Jazz Quartet

Sastav Stardust kontinuirano djeluje od 2003. godine nastupajući na raznim eventima, jazz večerima, ljetnim svirkama te jazz festivalima. Glazbenici u sastavu su se tijekom godina smjenjivali, ali konstantu drži vokalistica Vesna Kartelo. Svoju glazbenu priču započinje u Zagrebu u glazbenom duu „Blue Club“ nastupajući u

mnogobrojnim zagrebačkim klubovima te gostujući na HRT-u gdje upoznaje Maria Igrecu s kojim započinje uspješna suradnja koja traje i danas. Jura Vrandečić (kontrabas) tri puta je osvojio prestižnu strukovnu nagradu „Status“ Hrvatske glazbene unije u kategoriji najbolji kontrabasist. Djeluje u mnogim sastavima od kojih valja izdvojiti „Zagreb Jazz Portrait“. Mario Igrec (gitara) vrhunski je instrumentalist rado pozivan na suradnju u mnoge manje i veće sastave. Sastavu se pridružio trombonist i klavirist Luka Žužić, član Big Banda HRT-a, koji surađuje i sa Simfonijskim orkestrom HRT-a, Zagrebačkom filharmonijom, More Love Ensemble, Ansamblom za postmodernu umjetnost te drugima. Do sada je muzicirajući obišao gotovo cijeli svijet, a u Hrvatskoj je već nekoliko puta osvojio nagradu Status u kategoriji Jazz trombon. Sastav Stardust njeguje jazz, swing, bossa novu, blues, pop i druge srodne žanrove.

<b>Četvrtak, 8.5.2025.</b>			
18.00 – 19.30	večera	Lati	
20.15 – 20.30	otvorenje	Invigo	uvodna riječ
20.30 – 22.00	Tko je ovdje lud?	Invigo	predstava
22.00 – 24.00	Zagrebački klezmer trio	foaje uz bar	glazba i druženje
<b>Petak, 9.5.2025.</b>			
7.00 – 7.45	jutarnja tjelovježba	Vilina 3	
7.00 – 9.30	doručak	Lati	
9.45 – 10.45	Clive Lawton: Do we still hope for the Messiah?	Invigo	predavanje (ENG)
11.00 – 12.00	Gordan Akrap: Promjenjivost silnica MENA-e	Invigo	predavanje
12.30 – 14.00	ručak	Lati	
15.00 – 17.00	sport		sport, wellness
15.00 – 16.00	Rikudei am s Andreom i Nives	Vilina 3	izraelski ples
15.00 – 16.00	Ilya Tarbeev: Masa Israel Journey	Invigo	prezentacija (ENG)
16.15 – 17.15	Clive Lawton: What were we trying to do at Seder?	Invigo	predavanje (ENG)
17.30 – 18.30	Nj. E. Gary Koren: Israel and the challenging Middle East	Invigo	predavanje (ENG)
18.45 – 19.30	Laila Šprajc: Zdesna nalijevo – prevoditi (ne)prevodivo	Invigo	predavanje
20.00	Kabalat Šabat s rabinom Prelevićem	Lati	služba
20.15	Šabatna večera	Lati	
21.15 – 23.30	Glory Days Revival Band	Amfiteatar	glazba i ples

Subota, 10.05.2025.			
7.00 – 7.45	jutarnja tjelovježba	Vilina 3	
7.00 – 9.30	doručak	Lati	
8.00 – 8.45	Šahrit	Invigo	služba
9.00 – 10.00	Rabin Luciano Moše Prelević: Židovi i pivo	Invigo	predavanje
10.15 – 11.15	Saša Cvetković: Community Awareness Excercises	Invigo	prezentacija
11.30 – 12.30	Clive Lawton: Counting time – from Pesach to Shavuot – why is this time different from all other time?	Invigo	predavanje (ENG)
12.30 – 14.00	ručak	Lati	
14.15 – 15.15	Stjepan Heimer: Pjesme i plesovi zemalja Mediterana	Invigo	predavanje uz glazbene primjere
15.00 – 17.00	sport		sport, wellness
15.00 – 16.00	Rikudei am s Andreom i Nives	Vilina 3	izraelski ples
15.30 – 16.30	Hana Holland: How did the war affect Jewish communities around the world?	Invigo	predavanje (ENG)
16.45 – 17.45	Clive Lawton: Jews and nature – should we care about the environment?	Invigo	predavanje (ENG)
18.00 – 19.00	Renato Matić: Novi oblici antisemitizma	Vilina 1	predavanje
19.00 – 20.30	večera	Lati	
21.00 – 21.30	Havdala s Cliveom Lawtonom	Vilina 1	služba
21.30 – 22.30	Robert Krkač predstavlja Taru Skidmore (UK / HR)	Invigo	glazba i ples
22.30 – 24.00	Late night jazz – Stardust Jazz kvartet	foaje uz bar	glazba i druženje

Nedjelja, 11.05.2025.			
7.00 – 7.45	jutarnja tjelovježba	Vilina 3	
7.00 – 9.30	doručak	Lati	
do 9.45	odjava / check out	repcija	
9.45 – 10.45	Clive Lawton: Toxic masculinity and lip and buttock plumping, what does Judaism have to say about the sexes and sex?	Vilina 1	samo za mlade 13-17
9.45 – 10.45	Tamara Jurkić Sviben: Glazbenici židovskog porijekla u zabavnoj glazbi 19. i prve polovine 20. st. u Hrvatskoj	Invigo	predavanje uz glazbene primjere
11.00 – 12.00	Dina Torevsky: Generation Z and the ways to reach their hearts and succeed with the members of this generation	Invigo	predavanje (ENG)
do 12.00	predati hotelskoj recepciji ključeve soba	repcija	
12.00 – 13.00	ručak	Lati	
13.00+	kupanje i/ili lehitraot		

*Impressum:*

*Nakladnik: Židovska općina Zagreb*

*Za nakladnika: Ognjen Kraus*

*Organizacijski odbor: Dean Friedrich, Zoran Ferber, Saša Cvetković*

*Team Nedjeljne škole i Mini omladinskog kluba: Lori Lovrenčić, Lujo Kreszinger,*

*Nina Stamatović, Mirela Živković, Emanuela Mozes, Alona Geber, Dina Torevsky*

*Tekst, grafičko oblikovanje i priprema: Dean Friedrich*

*Tisak: Offset NP GTO*

*Kulturna manifestacija DOR sufinancirana je sredstvima iz Državnog proračuna putem  
Savjeta za nacionalne manjine RH.*

*Zagreb / Terme Tuhelj, svibanj 2025.*